



Couv : Shutterstock

l'ena
hors les murs

226, boulevard Saint-Germain – 75007 Paris
Tél. : 01 45 44 49 50 – Fax : 01 45 44 02 12
Site : www.aaeena.fr

Mél : daniele.licata@aaeena.fr

Directeur de la publication : Daniel Keller

Directeurs de la rédaction :
Karim Émile Bitar, André Autrand

Rédacteurs en chef :
Isabelle Antoine et Hervé Delmare

Secrétaire de rédaction : Danièle Licata

Comité de rédaction : Isabelle Antoine, Jean-Yves Archer, Marie-Christine Armaignac, Didier Bellier-Ganière, Olivier Caron, Jean-Marc Châtaigner, Robert Chelle, Jean-François Court, Didier Cultiux, Bernard Dujardin, Tsiporah Fried, Patrick Gautrat, Serge Gouès, Vincent Guitton, Cédric de Lestrangé, Florence Lianos, Myriem Mazodier, Jean-Christophe Moraud, Marianne Robinot, Arnaud Roffignon, Jean-Charles Savignac, Emmanuel Tuchscherer.

Conseil d'administration de l'association des anciens élèves de l'école nationale d'administration :

BUREAU

Président : Daniel Keller
Vice-présidente : Hélène Furnon-Pétrésco
Vice-présidents : Philippe Lacoste, Gilles Miller
Secrétaire général : Gilles Duthil
Secrétaire général adjoint : Corinne Desforgues
Trésorier : François Devoucoux du Buisson
Trésorière-adjointe : Myriem Mazodier

MEMBRES DU CONSEIL

François-Gilles Le Theule, François Devoucoux du Buisson, Gilles Duthil, Olivier Japiot, Gilles Miller, Marie-Christine Armaignac, Lionel Ploquin, Alban Genais, Stéphane Kesler, Daniel Keller, Jean-Philippe Saint-Geours, Francis Etienne, Philippe Lacoste, Béatrice Buguet-Degletagne, Pauline Jouan, Régis Passerieux, Corinne Desforgues, Dominique Bonmati, Pierre Houplikian, Myriem Mazodier, Bruno Rémond, Hélène Furnon-Pétrésco, Véronique Balestra, Fausto Rotelli.

« La confiance s'acquiert, elle ne se demande pas :
qui la mérite n'a pas besoin de la demander »

Émile de Girardin, Les pensées et maximes - 1867

sommaire

Février 2022 – Numéro 512 – 10 €

Édito

3 Le cercle de la raison : quel diamètre ? *Daniel Keller*

Préface

6-11 Les nouvelles pratiques culturelles *Roselyne Bachelot, Ministre de la Culture*

Introduction

12-14 Les nouvelles pratiques culturelles *Isabelle Antoine et Hervé Delmare*

Face à la crise sanitaire, une culture qui se réinvente

- 15-18 L'outil numérique au service du musée du Louvre dans le contexte de la crise sanitaire *Kim Pham*
- 19-22 Développement de l'offre en ligne à Universcience : les premiers enseignements *Bruno Maquart*
- 23-26 La continuité de l'action culturelle pendant la crise sanitaire : l'exemple de la Bibliothèque publique d'information *Christine Carrier*
- 27-29 L'été culturel en Ile-de-France *Muriel Genthon*
- 30-32 Patrimoine : quelques leçons d'après-crise *Jean-François Hebert*
- 33-34 L'originalité du fonctionnement de la Fondation du patrimoine *Guillaume Poirinal*
- 35-37 Spectacle vivant musical : Protéger mais aussi réinventer le lien singulier entre l'artiste et son public *Christopher Miles*

Le numérique et l'innovation technologique : des terreaux fertiles pour la création

- 38-41 Le musée menacé par la technologie ? *Michel Draguet*
- 42-45 Les archives et la révolution numérique, entre défis et opportunités *Bruno Ricard*
- 46-48 Bilan d'une décennie numérique au château de Falaise *Charlotte Lapiche*
- 49-51 La stratégie numérique du ministère de la Culture
Stratégie numérique culturelle, le ministère fixe un cap *Romain Delassus*
- 52-54 Evolutions techniques du piano en 2022 *Jean-François Mazelier*
- 55-57 Le pass Culture, un nouvel outil au service des politiques culturelles, un bien public partagé *Sébastien Cavalier*

Art et science : un enrichissement mutuel

- 58-60 La culture scientifique et artistique, par-delà le contemporain *Frank Madlener*
- 61-63 Useful fictions *Jean-Marc Chomaz*

La BD et le jeu vidéo : deux arts majeurs en France

- 64-67 Le nouvel âge d'or de la bande dessinée *Pierre Lungheretti*
- 68-70 La société du jeu vidéo *Stéphane Natkin*

Les personnes en situation de handicap comme acteurs à part entière de la culture

- 71-74 L'accès et la participation des personnes handicapées à la culture *Turid Kongsvik*
- 75-77 Being human : embedding inclusive practice and reducing barriers to access *Kate Forde avec Evie Jeffreys*

dossier



Couv : Shutterstock

Déleguée générale : Loubna Mohammad

Edition déléguée et régime publicitaire :
FFE – 15 rue des Sablons 75116 Paris
01 53 36 20 40 – www.ffe.fr – ffe@ffe.fr

Directeur de la publicité : Patrick Sarfati

Graphiste : Clément Arvin-Bérod

Assistante de fabrication : Charlotte Crestani

Chargés de mission : Jean Vauthier,
Michel Baratta, Louisa Hara, Bruno Slama,
Ingrid Dubocq, Yolande Orlando, Franck Levi,
Pierre Sablon

Dossiers régionaux : Isabelle de La Redonda,
Daniel Baroukh, Michel Chemouny

Dossiers internationaux : Salima Arditti

Rédaction : Elisabeth Lelièvre, Houda Gharbi,
Daphné Deguines, Jean-Christophe Collet

Imprimerie : Espacegraphic

Dépôt légal : 36914

© 2003 L'ENA Hors les murs

N° de commission paritaire :
0419 G 84728/ISSN 1956-922X

Prix : 10,00 €

ABONNEMENT

Adhérent à l'AAEENA : 40 €

Non adhérent à l'AAEENA :

Résident en France : 70 €

Résident à l'étranger : 100 €

« La confiance s'acquiert, elle ne se demande pas :
qui la mérite n'a pas besoin de la demander »

Émile de Girardin, Les pensées et maximes - 1867

sommaire

Février 2022 – Numéro 512 – 10 €

Analyse sectorielle

Nouvelles pratiques culturelles

- 79** L'Histoire alerte le présent *Alain Chouraqui*
80 Un patrimoine pour demain *Philippe Bélaïval*
82 Institut Français : au cœur d'un réseau culturel unique au monde *Eva Nguyen Binh et Erol Ok*
84 L'École des arts joailliers Van Cleef & Arpels :
À la découverte de l'univers et de la culture joaillière *Marie Vallanet-Delhom*
86 Et si l'air était le 1^{er} de nos patrimoines ?... *Etienne de Vanssay*
87 Au service d'une qualité de l'air maîtrisée *Pascal Noui*
88 L'expert du traitement de l'air intérieur *Thierry Ricci*
89 AIRINSPACE : une technologie innovante et 100 % Made in France *Stéphane Chatenet*

Villes moyennes regain d'attractivité

- 92** Villes moyennes : opération séduction *Luc Lallemand*
98 Au plus près des territoires et au service de la mobilité de tous !
100 La réhabilitation des bâtiments anciens un vecteur
d'attractivité pour les villes *Pierre-Olivier Thibault*
102 Des villes moyennes, plus attractives et appréciées par les Français
103 « Le regain d'attractivité des villes moyennes illustre
l'aspiration des consommateurs à un commerce de proximité » *Vincent Ego*
Jean-Charles Naouri

Problématiques des investissements en Europe

- 104** « L'Union Européenne reste un marché unique
extrêmement important et attractif » *Darko Adamovic*

Les associations et la Covid

- 106** Les associations à l'épreuve de la pandémie :
retour sur le pass sanitaire *Philippe Thebaud, Marie Lauwers et Cécile Chassefeire*

Enaassociation

- 108-114** Assemblée Générale Ordinaire du 1^{er} juillet 2021 - PV
114-118 Conseil d'Administration du 16 novembre 2021 – PV
119-121 Réunion annuelle de la Confédération internationale des Associations
française et étrangères des anciens Elèves de l'ENA *Daniel Keller*
122-123 Hommage à Éliane Puissochet *Robert Chelle*
124-125 Hommage à Jean-Pierre Puissochet *François Essig*
126-127 Distinctions
128-130 Carnet

Temps Libre

- 131-138** Mélomanie *Arnaud Roffignon*
141-146 Boîte à livres *Robert Chelle*

Opinion

- 147-150** Plaidoirie pour les nouvelles pratiques culturelles *Bernard Dujardin*

Prochain dossier N°513 : **La haute fonction publique en question**